

FE100VINY

FESTIVALOVÉ NOVINY DIVADELNÉHO FESTIVALU NA SKOK

„NUDNÁ“
KLASIKA

SILA
TICHA

DOTYK NOBLESY

ÁNO ZA
MILIARDU

3x
V AKCII

TRETIE VYDANIE - 15. november 2025

FESTIVALOVÉ NOVINY DIVADELNÉHO FESTIVALU NA SKOK - FEST V.

MATKA, KTORÁ NESIE SVET NA RAMENÁCH

Včera sme sa dočkali dvoch repríz obľúbenej inscenácie Matka. Matka ako jemný, no prenikavý dotyk duše. Dotýka sa jedného z najhlbších a najuniverzálnejších ľudských príbehov - príbeh obety rodiča. Toho, že pravá hodnota života sa často odhaľuje cez starostlivosť a obeť, ktorú dávame svojim blízkym. Na javisku oživa príbeh ženy, ktorá mlčí,

keď kričí srdce... a kráča, aj keď jej nohy dávno nevládu. Jej svet je tvorený drobnými gestami, každodennými bojmi a veľkými láskami, ktoré často ostávajú nepovšimnuté. Predstavenie je doslova ako list, ktorý Matka nikdy nenapísala, nevypovedané bolesti a nežnosti, čo pretrvávajú aj tam, kde slová nestačia. Každý pohyb je

akoby odtieňom jednej veľkej pravdy: že sila sa najčastejšie skrýva v tichu. Matka nie je len divadlom. Je to chvíľa zastavenia, keď sa dej vrýva pod kožu a pripomína, že aj v najväčšej temnote môže žiariť malé, neúnavné svetlo – svetlo, ktoré zapáli len matka. Publikum odchádza s pocitom, že sa dotklo niečoho veľmi osobného...a práve v tom je čaro tejto inscenácie.

SPONTÁNNÉ NÁZORY ŠTUDENTOV POČAS DISKUSIE

„Myslím si, že je super, keď si môžeme pozrieť toto dielo ako inscenáciu a nielen prečítať. Človek sa potom viac nájde v deji a je mu bližší. Predsa nie každý rád číta a keď to vidíte v divadle tak sa viete viac stotožniť s dejom.“

„Inscenácia mi toho dala veľa. Možno aj preto, že to dielo už pre mňa nebude “nabíflené”, ale mám z toho brutálny zážitok a budem si to viac pamätať. Dúfam v taký zážitok z ďalších diel a inscenácií tohto divadla.“ ← ← ← ← ←

Včera sa odohrala Diskusia po predstavení s Klaudiou Ivanovou s témou Klasika nie je nuda. Pozreli sme sa na to, ako vnímať klasickú literatúru aby mladých zaujala. Klasika často v škole pôsobí na študentov, ako povinná. Je naozaj taká nudná a “stará”?

Diváci kládli otázky, vyjadrili svoje pocity a postrehy z predstavenia. Herci – Bolo veľmi zaujímavé sledovať deti zo ZŠ 2.stupňa, ako berú klasiku - že to je niečo vtipné. Z dôvodu, že to má ľudové kostýmy aj iné nárečie, než to na aké sme zvyknutí. Starší diváci zo SŠ sa zamýšľali, prečo sa takéto predstavenie ešte stále hrá a je nadčasové. Veríme, že sme im aspoň trochu ukázali, že napriek tomu, že je toto dielo staršie, môže zaujať. Predsa aj Harry Potter je teraz populárny a o pár storočí môže byť považovaný za klasiku a neznamená to, že je nudný. Divák - „Bolo to super. Takýto koniec sme vôbec nečakali.“

„Cítil som sa, ako na profi predstavení. Vedel som, aký bude koniec, ale spracovanie a výkony hercov ma príjemne prekvapili. Určite sa na Matku prídem pozrieť znova. Herecké výkony boli neporovnateľné s výkonami hercov v profesionálnych divadlách“

FESTIVALOVÉ NOVINY DIVADELNÉHO FESTIVALU NA SKOK - FEST V.

VEČERNÁ GROTESKA

Piatkový večerný program odštartovala groteskná komédia - Návšteva starej dámy od Žabokreckého ochotníckeho divadla - Žabokreky. Toto ochotnícke divadlo v Žabokrekoch má vyše storočnú tradíciu. Pravidelne pripravujú inscenácie rôznych žánrov - od komédií cez klasické tituly až po autorské hry. Súbor vystupuje nielen doma, ale aj na festivaloch na Slovensku i v zahraničí.

Inscenácia od autora Friedricha Dürrenmatta nám ukázala, ako zabudnuté mestečko oživa príchodom miliardárky. Tá prichádza s ponukou, ktorú by bolo najlepšie odmietnuť. Kto odsúdi človeka pre miliardu? A keďže obyvatelia sú zrkadlovým odrazom každého z nás - roztáča Dürrenmatt sled groteskných, bizarných výstupov, kde pre

„všeobecné blaho“ je každý schopný zapredať každého, dokonca i sám seba. „Predstavenie bolo krásne. Malo energiu a páčilo sa mi, ako každá postava mala svoju črtu a osobnosť. Zasmiala som sa a určite by som toto predstavenie odporúčila každému, kto miluje komédiu.“



NOC KRÁĽOVSKÝCH MASIEK

Slávnostné bály patria medzi tie spoločenské udalosti, ktoré spájajú ľudí naprieč generáciami a kultúrami. Ich pôvod siaha do stredovekých a renesančných dvorov, kde panovníci a šľachta organizovali bály pri príležitosti svadieb, korunovácií či vojenských víťazstiev. Bály boli nielen oslavou významných udalostí, ale aj prejavom spoločenského postavenia a bohatstva účastníkov. Každý detail – od hudby cez kostýmy

až po etiketu mal symbolizovať noblesu a kultivovanosť. Zvláštnym znakom mnohých bálů boli masky, ktoré účastníkom umožňovali zakryť svoju identitu, hrať sa s tajomstvom a pridať do večera nádych dramatickosti a fantázie. Neskôr sa bály postupne dostávali aj k širšej verejnosti. Mestské spolky, univerzity či rodiny začali organizovať plesy, ktoré umožnili širšiemu okruhu ľudí zažiť

čaro slávnostných udalostí, ktoré kombinovali noblesu s mladistvou zábavou, pričom základné prvky bálů – hudba, tanec, elegancia – a v niektorých prípadoch aj masky zostali zachované.

Slávnostné bály sú tak symbolom nielen tradície, ale aj kontinuity spoločenského života. Masky, hudba a elegantné róby pripomínajú, že bál nie je len zábava, ale aj oslava kultúry, kreativity a spoločenského dedičstva,

ktoré pretrvávajú storočiami. Noc kráľovských masiek tak nie je len spoločenskou udalosťou – je živou scénou, kde sa stretáva spoločenská tradícia s dramatickým umením. Kde každý pohyb, tón hudby a úsmev pod maskou sa stáva súčasťou jednej veľkej kultúrnej inscenácie. V tomto znamení sa niesol aj včerajší bál - hudba, tanec a kopec zábavy. Počas programu vystúpila členka súboru - Tereška Vašková. Predviedla krásnu tanečnú choreografiu s prvkami modernej gymnastiky a získala uznanie a veľký potlesk. Ako ďalší sa predstavil Jakub Sopko, ktorý zaspieval najznámejšie hity Karola Duchoňa. Jeho spev vytvoril príjemnú a živú atmosféru, ktorá naplnila celý večer energiou, radosťou a nostalgiou. O polnoci sa žrebovala tombola, v ktorej účastníci vyhrali



FESTIVALOVÉ NOVINY DIVADELNÉHO FESTIVALU NA SKOK - FEST V.

krásne ceny. Zábavu neskôr rozprúdil člen tímu - DJ Matej. Účastníci plesu tiež ocenili skupinu Radegast, ktorá roztancovala celý sál. Mnohí nechceli odísť z parketu aj keď už nevládali. Vytlieskali si prídavok a užívali si večer naplno. „No nie je hriech sedieť, keď tak dobre hrajú?!“ „Nohy kričia, aby sme prestali, ale my kričíme späť: **„Ešte jednu pieseň!“** Vrcholom večera bolo vyhlásenie kráľa a kráľovnej bálu – titul, ktorý sa každoročne udeľuje páru, ktorý svojou prítomnosťou, šarmom a tancom zaujme všetkých prítomných. Tento rok sa týmto čestným titulom pýšia manželka Kmecoví. Po tanečných kolách bolo jasné, že práve oni si zaslúžia túto poctu. Pán a pani Kmecoví láskou k tancu a vynikajúcou náladou očarili všetkých

prítomných. Manželia Kmecoví nie sú iba hviezdami plesu – sú aj stálymi podporovateľmi a pravidelnými divákmi divadla Na Skok, kde sa aktívne zapájajú do kultúrneho života divadla a podporujú miestne umelecké projekty. Sme veľmi poctení a prekvapení, že sme si tento titul odniesli domov. Ples je vždy krásnou príležitosťou stretnúť sa s priateľmi a zažiť skvelú zábavu,“ povedala pani Kmecová po vyhlásení výsledkov. Organizátori podujatia vyjadrili radosť, že ples včera opäť prebehol v priateľskej a veselej atmosfére a že tradícia korunovania kráľa a kráľovnej bálu pokračuje aj tento rok. Manželia Kmecoví si tak odniesli nielen pamätné koruny, ale aj srdečné gratulácie všetkých účastníkov nášho festivalu.



UŽ AKO DOMA! KLIMAKTÉRIUM 2 . . . POZÝVAME!



Vážení diváci, srdečne vás pozývame na zábavné a dynamické divadelné predstavenie Klimakterium 2 v podaní Divadla Komédie z Bratislavy – profesionálneho súboru špecializovaného na súčasné komédie, s výnimočnými hereckými výkonmi, citom pre humor a scénickou výpravou, ktorá diváka vždy pohladí aj rozosmeje.

V príbehu sa stretnete s Pamelou (Zuzana Tlučková), energickou a aktívnou ženou, Žofiou (Gizela Oňová / Ľudmila Lukačiková), starostlivou manželkou, Marikou (Zuzana Vačková / Jeanette Švoňavská), podnikateľkou oslavujúcou narodeniny Andreou (Katarína Brychtová / Daniela Kuffelová / Jana Valocká), jej novou kamarátkou a spolumajiteľkou útulnej kaviarne. Tam, kde sa stretne toľko rozdielnych žien, zaručene zavládne skvelá nálada a smiech.

Predstavenie sa uskutoční dnes večer o 19:00 a po predstavení sa môžete tešiť na autogramiádu s hlavnými protagonistkami.

TEŠÍME SA NA VÁS!

REZERVÁCIA VSTUPENIEK

Na každé predstavenie si môžete vybrať ľubovoľný počet miest.

Rezervácia **platí 48 hodín**. Ak si lístky nevyzdvihnete, lístky vrátime do predaja.

PREDAJ VSTUPENIEK

Kde si môžem vyzdvihnúť vstupenky?

Mgr. Mária Ščešňáková

Toplianska 453/1, Raslavice 086 41

☎ (+421) 0907 619 969

🌐 www.naskok.sk

Permanentka na celý festival so zľavou 30 percent je platná na všetky podujatia v rámci festivalu NA SKOK-FEST V okrem organizovaných predstavení a workshopov. V cene 50 eur je v predaji v našej pokladnici do 13. novembra 2025. Využitie permanentky nie je viazané na konkrétnu osobu.